

Ewaluacja projektu – rozmowa z uczniami:

2014 .2015 Projekt „OPARCIE w RODZINIE - Droga do dojrzałości” czyli jak utrwać rodzinne wartości , aby zachować godność dorosłych i ich dzieci.

Program skierowany był do uczniów i rodziców Gimnazjum w Siechnicach z Oddziałem Zamiejscowym w Św. Katarzynie oraz do dzieci i ich rodziców w przedszkolach, szkołach podstawowych na terenie gminy, czyli ich naturalnego, najbliższego otoczenia. CELE:

- ▲ **Przeciwdziałanie zachowaniom ryzykownym dzieci i młodzieży w okresie dynamicznego rozwoju psychofizycznego – etapie zaprzeczania autorytetem (etap szkolny gimnazjum), a jednocześnie w procesie poszukiwania tożsamości i poszukiwania systemu wartości w oparciu o znany im model rodzinny i w zgodzie z wartościami reprezentowanymi przez Program Wychowawczy w szkole.**
- ▲ Dostarczenie uczniom propozycji – atrakcyjnej oferty na rozwój indywidualny i społeczny w naturalnej dla ich rozwoju grupie społecznej (szkoła).
- ▲ Autentyczny pokaz budowania relacji rówieśniczych, grupowych, budowanie wzajemnego zaufania, przynależności, otwarcia na twórczość i radość poznawania własnych możliwości jako okazja do budowania poczucia własnej wartości, uczenia się tolerowania inności i różnorodności w **oparciu o własne wartości rodzinne.**
- ▲ Ułatwianie, umożliwianie młodzieży zdobywanie ważnych umiejętności życiowych – **świadomej analizy własnych potrzeb i aspiracji**, umożliwienie budowania własnej autonomii, a jednocześnie nabywanie wiedzy i dochodzenie do przekonania, że przemoc i brak tolerancji jest niszcząca dla **RODZINY**, grupy społecznej ale i jednostki; poznawanie sposobów radzenia sobie z takimi problemami, poznanie walorów życia bez przemocy, z **dojrzałością do tolerancji w oparciu o świadome budowanie przyjaźni w rodzinie.**
- ▲ Przeciwdziałanie agresji i „ślepej” rywalizacji w rodzinie i środowisku bliskiemu młodzieży.
- ▲ Kształtowanie nawyku czynnego, wspólnego spędzania czasu wolnego jako alternatywy dla poszukiwań swojej tożsamości i uczenia się życia w grupie rodzinnej i rówieśniczej.
- ▲ Uzupełnianie wiedzy rodziców o zagrożeniach cywilizacyjnych, wszelkiej agresji, nietolerancji, szczególnie niebezpiecznych w wieku dorastania związanych z łatwością oceniania innych oraz o roli **RODZICÓW w kształtowaniu relacji i wzmacnianiu wartości własnego dziecka** - edukacja i konsultacje.

CELE SZCZEGÓŁOWE:

- ▲ **promowanie i propagowanie twórczego spędzania czasu wolnego**, bez przemocy w „kulcie” dla współpracy i współdziałania, akceptacja dla rezygnacji z własnych oczekiwań na rzecz innych, **w rodzinie, respektowanie potrzeb każdego członka rodziny, z uwypukleniem tolerancji dla trudności ludzi starszych.** /12/
- ▲ **wspomaganie aktywności twórczej i społecznej**, (przygotowanie do gry aktorskiej, poznanie warsztatu aktora, pantomimy, ćwiczenia dykcji, wykorzystanie muzyki do wzmacniania wyobraźni), / 11/
- ▲ **wspomaganie rozwoju intelektualnego i społecznego** – przygotowywanie i udział w przedstawieniach teatralnych (kreatywne tworzenie i rozwijanie zainteresowań uczestników, zaspokajanie potrzeb twórczości wokół głównego tematu projektu, wzmacnianie uczniów w aspekcie wiedzy o rodzinie i konieczności budowania istotnych relacji niezbędnych do funkcjonowania w społeczeństwie /potrzeby i zagrożenia/, /12/
- ▲ poszukiwanie i **kształtowanie postaw pozytywnych, pożądaných i uaktywniających młodego człowieka w trakcie pracy w zespole twórczym,** /10/
- ▲ **rozwijanie i poszukiwanie własnej tożsamości, godności, miejsca w otoczeniu, poszukiwanie właściwych relacji w rodzinnym środowisku i rówieśniczym, jako niezbędnych do porozumiewania się z otoczeniem,** także kształcenie tolerancji dla inności i różnego sposobu widzenia świata. /12/
- ▲ **dzielenie się swoją wiedzą, osiągnięciami, prezentowanie przygotowanych spektakli środowisku najbliższemu.** /12/

Napisz obok tych celów jakie elementy Ty – konkretnie pozyskałeś.

II Wymień, co dał Ci udział w Warsztatach Teatralnych, co zyskałeś osobiście, co grupa, co chciałbyś zmienić?

Dziękuję Barbara Solarek + Aktorzy = Agata, Maciej i Aleksander ; Wszyscy uczniowie się podpisali.

Uczniowie opisali swoje doświadczenia i obserwacje:

- byliśmy dobrze zgranym zespołem, mobilizowaliśmy się wzajemnie, znakomicie uzupełnialiśmy się, pomagaliśmy sobie w pracy, wzmacnialiśmy swoje pomysły,
- zarówno rodzice, jak i my, uczniowie zaangażowaliśmy się w pełni w realizację projektu, wzbogacaliśmy go,
- takie działania nas ośmielają, uzmysławiają nam nasze możliwości rozwoju, wzmacniają nas,
- udział w zajęciach wiele mi dał, osobiście zyskałam bardzo dużo umiejętności i otrzymałam wiele

wskazówek,

- wiele przemyślałam, dużo zrozumiałam, czuję się dojrzała, rozumiem o wiele lepiej własnych rodziców,
- jestem bardzo zadowolona, chciałabym kontynuacji, uważam, że te zajęcia bardzo mnie rozwijają i przybliżają nas do tolerancji i rozumienia innych,
- trudno to zaakceptować, ale wiem jak trudna jest tolerancja, rozumienie drugiego człowieka, wiem też, że uczucia są ważne, a miłość najważniejsza,
- na warsztaty teatralne poszedłem z ciekawości, ale uzyskałem bardzo wiele, mam nowe doświadczenia,
- jestem bardzo zadowolona, bardzo...

Uwagi spisała opiekun warsztatów – Barbara Solarek